

Isabelle Péan

06 33 18 92 56
isa-pean@orange.fr

<http://www.isabellepean.fr>



56 ans

1m68

Yeux verts

Cheveux châtain/gris



AUDIOVISUEL

Formation

2022 Stage « Maîtriser le casting » par RvH Mon coach Academy / **Régis Van Houtte**
2019 Stage sous la direction d'**Emmanuel Nakach** « La comédie dans tous ses états »
2014 Masterclass de **Bruno Esposito** « De l'acteur au personnage, face à la caméra »

Expériences

2022 **Docteur Alil et Mister Vardar**, captation de la pièce d'Alil Vardar. Diffusion sur les chaînes « **Comédie +** » et « **C8** » Rôle : Madame Debrouckere
2021 **Oh moi les hommes tu sais**, réalisation Daphné Bonneton. Teaser de la pièce de Virginie Suner.
Rôle : Emmanuelle (tantôt fantasque et joyeuse, tantôt dépressive)
2020 **À la loupe**, réalisation Wilfried Méance. Vidéo reconstitution historique pour Musée
2019 **Tous flics**, Réalisation : Jean-Pierre Mocky. Rôle : Auxiliaire dans la bijouterie
2017 **À couteau tiré**, Réalisation : Jean-Pierre Mocky. Rôle : la contractuelle
2017 **Bande annonce de la France a un incroyable talent**, **M6** Réalisation : Gaël Leforestier. Rôle : secrétaire Penny Money
2017 **Scènes de ménage**, **M6**, Réalisation : Karim Adda. Rôle : Ghislaine, épisode du 26 janvier 2018 « amour de jeunesse » (couple José et Liliane)
2016 **Poker, court métrage** Réalisation : Franckie Charras. Rôle : joueuse de poker
2016 **Film institutionnel pour SANOFI**, Réalisation : Frédéric Barral. Scénettes « Les antibiotiques, tous responsables »
2015 **Je suis média-addicté**, **Nikon 2016**. Réalisation : Simon Salord. Rôle : passante interviewée
2014 **Système D, projet série web**. Réalisation : Pierre Dugowson et Franckie Charras. Rôle : employée société de sondage
2014 **Karma, projet série web**. Réalisation : Jon Bensimhon. Rôle : mère coincée
2014 **Bracon, épisode 3, épisode parodique de la série Braquo**. Réalisation : Eric Grivot. Rôle : Catherine (mère dépressive)
2010 **Wonderland, court métrage d'étudiants à l'ESRA**. Réalisation : Tobias Génies. Rôle : Myriam (infirmière nymphomane)
2007 **Morphing, clip**. Réalisation : Benjamin Seroussi

THÉÂTRE

Formation

2009/2010 Cours **Marie Boudet** - Paris - Art dramatique
2008 Cours **Jean Périmony** - Paris - Art dramatique
2004/2007 Ecole de la **Comic Academy** de Pascal Daubias – Paris – Café-théâtre
1986/1987 **ALDEAJ** - Issy-les-Moulineaux - Art dramatique/Danse/Chant
1985 **Luc Charpentier Art Studio** - Paris - Art dramatique
1982 à 1985 **Le petit Atelier de Rosalie Chorafas** - Paris - Art dramatique / Acting in english

Expériences

2023 **Les Belles mères prêtes à tout pour empêcher le mariage**, comédie de Jérôme Paquatte et Jean-Marc Magnoni, et mise en scène par Jérôme Paquatte. Rôle : Faustine (Mère catholique et bourgeoise)

2022-2023 **3 centimètres de plus**, comédie de Jean de Lorient, mise en scène par Emmanuel Nakach.
Rôle : Sylvie (Femme de François qui est complexé par la taille de son pénis)

2020/2022 **Docteur Alil et Mister Vardar**, comédie de Alil Vardar et Thomas Gaudin, mise en scène par Alil Vardar.
Rôle : Hélène Debrouckere (PDG d'entreprise, alcoolique)
Sept/oct 2020 – Juin 2021 Comédie de Nice

2017/2018 **Toc Toc**, comédie de, et mise en scène par Laurent Baffie.
Rôle : Marie (Catholique fervente au toc de vérification)

2018 **Sexe, magouilles et culture générale**, comédie de et mise en scène par Laurent Baffie.
Rôle : Paulette (« la vieille »)

2016/2018 **Abracadabrunch**, comédie de et mise en scène par Alil Vardar et Thomas Gaudin.
Rôle : Églantine (Accent du sud, excentrique)

2016 **Panique au ministère**, comédie de Jean Franco et Guillaume Mélanie, mise en scène par Merri.
Rôle : Cécile (grand-mère déjantée)

2015/2016 **Entre adultes consentants**, comédie de Thomas Gaudin et Gwen Aduh.
Rôle : Nicole (sado maso allemande)

2015 **A ta santé Hubert**, de Claude Cohen, mise en scène par Pascal Daubias.
Rôle : Veuve 2 (veuve joyeuse et sarcastique)

2015 **Les monologues du vagin**, de Eve Ensler, mise en scène par Isabelle Rattier.
Rôle : Femme 1 (la plus âgée des 3)

2011 à 2014 **Le mariage nuit gravement à la santé**, boulevard de Pierre Léandri et Elodie Wallace.
Rôle : Micheline (mère bourgeoise, acariâtre, déjantée – rôle grisé)

2013 **Le cimetière des éléphants**, comédie dramatique de Jean-Paul Daumas.
Rôle : Ada (ex tenancière de maison close, au caractère bien trempé)

2012/2013 **Britannicus**, tragédie de Jean Racine.
Rôle : Agrippine (mère/femme de pouvoir, tyrannique et manipulatrice)

2012 **Souffleuses d'Elle**, comédie émouvante propre création.
Rôle : Clémentine (business woman en début de grossesse non désirée)

2011/2012 **Tartuffe**, de Molière.
Rôle : Madame Pernelle (mère d'Orgon, maitresse femme)

2011 à 2013 **Un air de famille**, comédie de Jean-Pierre Bacri et Agnès Jaoui.
Rôle : La mère

2010/2011 **Cuisine interne**, sketches, propre création

2007 à 2009 **Vie de poche**, comédie de Pascal Daubias.
Rôle : Clémence (mère de famille genre « les bidochons »)

AUTRES COMPETENCES

Mise en scène

2013 **Kiki de Montparnasse**, récit musical, création de et avec Françoise Taillandier et Paul Hautreux

2012/2013 **Souffleuses d'Elle**, comédie dramatique, propre création

2010/2011 **Cuisine interne**, sketches, propre création

2008 **Arts'Mony**, mélange de scènes issues du répertoire classique et contemporain, et saynètes en propre création

Auteur

2015 **La position de la lune**, roman - Publié chez Sydney Laurent Éditions en Avril 2020

2014 **Le baiser de la coccinelle**, comédie émouvante

2013 **Quid'âme ou l'Isabécédair**, roman - Publié chez 7Ecrit Éditions en Novembre 2013
Réédition chez Sydney Laurent Éditions en Février 2022

2012 **Souffleuses d'Elle**, comédie émouvante, jouée à la Folie Théâtre, Paris.

2010 **Cuisine interne**, sketches

2009 **Plume de moineau**, poésie

Film d'animation image par image

1987/1988 **Le tonton d'Amérique**, de Louis Delamotte
Assistante création et réalisation

Danse

1982/1990 claquettes, modern jazz (dont professorat), contemporain, flamenco.